



7 SAMOURAÏS

Spectacle Hiphop et Poésie en fixe

Effectif : un comédien, un danseur, un régisseur.

Lieu : rue, place, parc, esplanade...

Jauge : entre 50 et 350 personnes, spectacle tout public. On peut proposer au public, pour plus de confort un petit gradin, des bancs ou chaises.

Durée du spectacle : 50-55 minutes

Temps de montage : 30 minutes

Temps de démontage : 15 minutes

Décor : une table et deux chaises

ESPACE DE JEU MINIMUM (plus c'est bien aussi) :

7 m d'ouverture

5 m de profondeur

Sol et mur : pour le danseur hip-hop nous souhaitons un sol lisse et plat (exclure gravillon, pavé, herbe haute...). Le danseur danse contre un mur. L'idéal est d'avoir un mur de fond.

Sol : plat, lisse et dur de préférence

Mur :

Hauteur du mur de fond : 3 m minimum

Largeur du mur de fond : 4 m minimum

(Le mur est idéal en fond de scène mais peut être à jardin ou à cour, exceptionnellement)

SON :

Pour une meilleure qualité de diffusion :

- un système de diffusion sonore adapté à l'espace de jeu et à la jauge deux retours, soit en side, soit en fond de scène.

- un micro hf type dpa 4088 serre tête.

- un micro hf main type sennheiser / shure, deux récepteurs hf type sennheiser / shure.

- une console de mixage numérique type midas, behringer, yamaha ... Prévoir une diffusion à partir d'un ordinateur

Si ce n'est pas possible, la compagnie est autonome car elle est équipée d'un système Mipro sur batteries pour le micro casque du comédien et la musique.

Contact régie SON: **Le Coz Yannick 06 60 27 46 99** mail : lecozy@yahoo.fr

N'hésitez pas à nous contacter pour tout renseignement complémentaire

André Layus 06 16 28 17 67