



FICHE TECHNIQUE

7 SAMOURAÏS

1 / 2

« 7 SAMOURAÏS » est un dialogue entre un danseur hip hop qui danse volontiers avec le mobilier urbain ou naturel et un comédien qui dit et exprime 7 poèmes avec un micro HF.

SPECTACLE

- **Durée** : 1h15
- **Jauge public** : 250 personnes
- **Fréquence de représentations** : nous pouvons jouer 2 fois par jour.
- **Tarif** : nous consulter

ESPACE DE JEU

- **Lieu extérieur** : une rue, une place, un parvis, un parc... en extérieur.
Ou un hall, un bâtiment, un théâtre en intérieur.
- **La déambulation** part d'une place, d'une esplanade, pour aller vers des espaces plus discrets et intimes. 7 tableaux sont présentés sur 5 espaces différents. Distance entre les espaces : entre 20 et 100 m selon la configuration. Le sol où les artistes jouent doit être plat de préférence.
- **Premier espace** : un parvis, une place, un parking (500 m²) avec un espace au sol permettant de faire de la danse Hiphop : plat sur dalle, bitume, ciment / exclure gravillon, herbe...
- **Deuxième espace** : un espace intime, calme. (Possibilité d'arbres, d'herbe, sol indifférent)
- **Troisième espace** : un espace intime, calme. (Possibilité d'arbres, d'herbe, sol indifférent)
- **Quatrième espace** : un espace calme avec un mur (idéalement de 4 m de hauteur minimum et 5 m de large minimum) proche d'une rue, d'un espace (400 m²).
- **Cinquième espace** : le bout, le point final de la déambulation intime et pittoresque. (Peu importe le sol)

Le public est convoqué et attend au premier tableau puis est amené à bouger à sept reprises (deux fois sur place (une rotation sur place ou un déplacement bref de 10 mètres) ce qui explique que cinq espaces sont suffisants.

- **Un repérage** peut être prévu à l'occasion ou un échange avec Google Earth permet de préciser ensemble et choisir les cinq espaces.



CONTACT VERSION 14 :

06.16.28.17.67

Maison des associations
6, cours des alliés - 35000 Rennes
theatreversion14@gmail.com

Licence d'entrepreneur de spectacle 21069042
Siret : 799 924 692 000 16
APE : 9001Z



FICHE TECHNIQUE

7 SAMOURAÏS

2 / 2

BESOINS TECHNIQUES

- **Le décor** est composé d'un bureau léger, deux chaises que transportent les artistes du début à la fin. Le choix d'une table et deux chaises permet d'élever et créer des niveaux différents, pour être toujours visible et laisser la place au décor urbain ou naturel.
- **Son** : autonomes, nous disposons d'un système son MIPRO ambulant sur roulettes et avec batteries qui diffuse la voix (en micro HF) avec la musique. Prévoir une alimentation.
- **Montage / Démontage** : 5 minutes.
- **Répétition des artistes** : le jour avant le jeu ou la veille.

ÉQUIPE

- **Nombre de personnes en tournée** : 3
Un comédien, un danseur, un régisseur son.
Une régisseuse ou régisseur, une ou un bénévole du lieu qui nous accueille sera un soutien pour gérer le public et la déambulation et anticiper un évènement inattendu.



CONTACT VERSION 14 :

06.16.28.17.67

Maison des associations
6, cours des alliés - 35000 Rennes
theatreversion14@gmail.com

Licence d'entrepreneur de spectacle 21069042
Siret : 799 924 692 000 16
APE : 9001Z